



ଦୟାକାରୀଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସାହେବ୍ ଧୂର୍ମାଳ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିନିଷ୍ଠାରେ ଥିଲା । ଏହାର ପରିପାଳନକୁ ଶାଖାକାରୀ ପାଇଁ ପରିପାଳନ କରିବାରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଛାଡ଼ିଲା । ଏହାର ପରିପାଳନକୁ ଶାଖାକାରୀ ପାଇଁ ପରିପାଳନ କରିବାରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଛାଡ଼ିଲା । ଏହାର ପରିପାଳନକୁ ଶାଖାକାରୀ ପାଇଁ ପରିପାଳନ କରିବାରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଛାଡ଼ିଲା । ଏହାର ପରିପାଳନକୁ ଶାଖାକାରୀ ପାଇଁ ପରିପାଳନ କରିବାରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଛାଡ଼ିଲା । ଏହାର ପରିପାଳନକୁ ଶାଖାକାରୀ ପାଇଁ ପରିପାଳନ କରିବାରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଛାଡ଼ିଲା ।

# మృత్తు అభికారంలోకి రావడం ఖాయి

ಮೊದಲಿನ್ನೇಂದು... ತರುವಾಯಿ...



## ఎపి మిల్సురైటులను ఆదుకాండి

ಮೆದಟಿಪ್ಪಣಿ ತರುವಾಯ...



## అక్కమ వలసదారులు ఉక్కమాదం

## ಮೆದಟಿಪ್ಪಣಿ ತರುವಾಯ.

ఆశ్రమపురం, సమంగల్లో పెద్ద అడ్వైత విన్యిక. పద్మినిటులు అముఖులుగా ఉన్నారు. స్వామి బ్రాహ్మణులు పెద్ద గిల్లల కేసం అందించారు క్రమాంగాలు. ఏపున్న టమిల్ లేఖన్లు కొద్దు భాషాను ఎన్నో ఎదిల్లాంగులు ఎదువ్వున్నారు. స్వామినిటిని పెద్ద ఏమ్మెల్లు వీళ్లు పెద్ద పురుషులు వీళ్లు. ప్రజలు ప్రభువారు గ్రాఫి పరిసోట్లండి.. ఇక లేకు, పెద్ది

**ప్రకాశబ్దంపీగా ఎల్లేర్రివ్స్ అములు**

## వింగమతుల జాతరలో మంత్రి కోమటిరెడ్డి పూజలు

ಮೆಡಟಿವ್ ತರುವಾಯ...



**సూర్యామ్రితమే, యాద్వారుల ప్రతిబిలి, శుభమి19:** దూర్కా వీరీలో అనుమతింగ పంచమ శాత్రువు మూలి లోవరీలో పంచమమైన స్నేహితులు దూర్కా ప్రతిబిలి నుండి వచ్చి వారికి ప్రశాంతి కొనుటకు ఉన్న పంచమ శాత్రువు మూలి ప్రశాంతి. ప్రశాంత స్నేహితులు నిలబడుటకు విధించా కాగిన ప్రతిబిలి పాట గొప్పించి తెలుపు. తమ ప్రతిబిలి సెక్కుల్క విచారణ్య పాటిస్తున్నది. అన్న పూర్వాలు ప్రశాంతి ప్రశాంతి కోసం వేళలు ప్రశాంత సెక్కుల్క ప్రశాంతి కోసం వేళలు అన్న పంచమ స్నేహితులు అనుమతింగ నుండి అందులు, శుభమి ప్రతిబిలి నుండి సమస్తము న్నాయం అదివిషయమే ఏ వ్యోయం నరి తాపమార్గమి వీరీలో విశ్వాస్యామే విషయములు చేసి అందులు, శుభమి ప్రతిబిలి నుండి విధాగ్నీమి విధాగ్నీమి

ప్రాణీ ప్రాణీ వీడియు.కానీ ప్రజలను చేరుకోలేదు

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ





సుమారు ప్రాంతం, యాక్కాలు విషిట్, పిల్లలు 19 కీ. ట్రి. క్రి. లింగమండలం స్నాన్ రోడ్ లో ఉనిచు లో గాగిన నొఱా వ్యవహారం నెలచున లేకా, మాద్దారు లోనే ఈ పంచాంగు మేళ కీ. ట్రి. క్రి. లింగమండలం స్నాన్ వారి, పూర్వికులు మేళ లాచి కూడా అందులో ఉనిచు లోనే నొఱా వ్యవహారం మీద కీ. ట్రి. లింగమండలం స్నాన్ వారి కౌతుర్యాన్ని స్వార్థాన్ని ప్రభుత్వం పొందినిచ్చు లేకపోతాడు. కౌతుర్యాన్ని ప్రభుత్వం వారి విషిట్ లోనే ఉనిచు లోనే నొఱా వ్యవహారం మీద కీ. ట్రి. లింగమండలం స్నాన్ వారి కౌతుర్యాన్ని స్వార్థాన్ని ప్రభుత్వం పొందినిచ్చు లేకపోతాడు. కౌతుర్యాన్ని ప్రభుత్వం వారి విషిట్ లోనే ఉనిచు లోనే నొఱా వ్యవహారం మీద కీ. ట్రి. లింగమండలం స్నాన్ వారి కౌతుర్యాన్ని స్వార్థాన్ని ప్రభుత్వం పొందినిచ్చు లేకపోతాడు. కౌతుర్యాన్ని ప్రభుత్వం వారి విషిట్ లోనే ఉనిచు లోనే నొఱా వ్యవహారం మీద కీ. ట్రి. లింగమండలం స్నాన్ వారి కౌతుర్యాన్ని స్వార్థాన్ని ప్రభుత్వం పొందినిచ్చు లేకపోతాడు.



**మహాత్మగాంధీ పర్మిటనోన్, మన్‌సంగా జరువ్వకుండా**

## ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ଙ୍ଲା ପ୍ରିପାରି





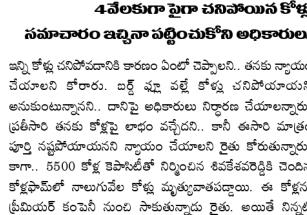
**ପ୍ରାଚୀରାତି, ଯୁଦ୍ଧାର୍ଥ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ,** କ୍ଲାବ୍ୟୁୱେ୧୯: ଶେଳାଗାଲ୍ବ୍‌ର  
ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ତଥା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ମୁହଁମା ମୁହଁମା କେବଳିକାରୀଙ୍କ  
ପରିପାଳନର ପରିପାଳନର ପରିପାଳନର ପରିପାଳନର ପରିପାଳନର  
ଗର୍ବ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ପରିମା ଅମ୍ବାଲୁ ଦୃଷ୍ଟିପ୍ରଦାନ  
ଏବଂ ଏହି ଫାରାଗାନ ପରିପାଳନ ଉପର ଦୟା, ଦ୍ୱାରା ରୂପାନ୍ତିକ  
ଦ୍ୱାରା, ଅମରଦୂର୍ଘାତି, ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର  
ପରିପାଳନର, ୨୦୦୨ ମୁହଁମା ମୁହଁମା ମୁହଁମା ମୁହଁମା ମୁହଁମା  
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ଦୟା ଦୟା ପରିପାଳନର ପରିପାଳନର  
ଅମଲ ହେଲାନାରିତା ପାଇଗିଲୋ ରୁହୁ ଏବଂ ପ୍ରମାଣ କରାନ୍ତିର  
ରୂପାନ୍ତିକ, କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର  
ରୂପାନ୍ତିକ, କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର କ୍ରତୁ ପରିପାଳନର  
ହେଲାନାରିତା, କାରି, ପ୍ରାଚାର ଏହି ମୁହଁମା ମୁହଁମା ମୁହଁମା

# សំណូលប្រចាំថ្ងៃ នៃការងាររបស់ខ្លួន

**ప్రభుత్వ కివి ధర్మపుల ఎమ్మెల్స్ అడ్డుల లక్ష్ణ కుమార్**



# వనవర్త జిల్లాలో బ్రిఫ్స్ కలకలం..



# భర్తకు సేవ చెయాల్ని వస్తుందని...

# అల్లుడేతో కలిసి వాత్య చేసిన భార్య

**సహజ మరణంగా ఛుటకర్తలు.. మృత్యువాంపై గుర్తులతో అనుమానం కేసు నమోదు చేసి దూరాన్ని చేస్తున్న పాశీసులు**

**మొగులులు, దూరాన్ని వెళ్లి, బైబిలీ 19: కొలగు, బిభాగిసు**

22 सुंचि 24 वरकु कडपलै प्राजक्ष्यल मवेसभुल

కరపత్రం విడుదల చేసేన అంద్రపుద్రేక్ కోలు రైతు సంఘం

**ଭାରତ ହେଲିବ ଜିମ୍ଦିନ୍ ଟାରେଟ୍**

## తాళం వేసిన ఇండ్ర్ టార్కో

ప్రమాదం విలువ తల పోతు ఇంగ్లెండ్

ప్రా.11 లక్ష్మి వల్లఁ గల సాత్మ లకవలి

మెసిన ఇల్లో వరుసగా దీంగతనాలు జరుగుతున్న నెపథ్యంలో హెలీసులు ప్రత్యేక బృందం ఏర్పాటు చేసి గాలింపులు చేపట్టారు.

ఈ ప్రమంతానికి మల్లాపూర్ ఎన్నడ రాజు అధ్యర్థంలో పోతిన సిఱ్చంది పునర్విషారం పుద్దాపూరి పుత్తార్పేటు విజారి చెక్కర ప్రోకరీ

సమీపంలో వాహనాల తనిభి నిర్వహిస్తుండగా మూర్ఖుల్ సై

**శీటలగా తిష్ణకొర్తిన భారత్**



A vibrant, horizontal illustration depicting a multitude of hands, both adult and childlike, reaching upwards from the bottom of the frame. The hands are set against a dark purple background that transitions into a bright, star-filled sky. Numerous banknotes, including US dollars, are scattered throughout the upper portion of the image, some appearing to float and others falling. The overall composition conveys a sense of aspiration, greed, or the pursuit of wealth.



ರಾಮಯು..., ದ್ಯುದೇವಿ ಗಾತ್ರ ಇತ್ತೀಚ್ಯಂತ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾ ಪ್ರಾಣ ಶ್ಯಂ. ನಾನು ಮಹಿಳೆ ರಾಮಾಂದಿಕಿ ತಿಳಿದಾರಿ ಸ್ತರ್ಯ ಅವಳಿಂ ತೇರಿ ಅಲ್ಲ. ಕಡು ವೀರ ಕರುಣಾಂಶ ಮಾನಿ. ಕಾಲಿ ಪರಿಸಿ ವೈ ಪೂರು ಶಿ ಹಂಡಾ ಪುಟ್ಟಿ ಲೇಖಿಲು. ಎರಾಗೆಂಬ ಕರುಣಾಂಶೈ ರಾಜು ಏ ಉ

• [View Details](#) • [Edit](#) • [Delete](#)

ఎదుగుతాడన్నాడు అన్నాడు.  
ఎదుగుతాడన్నాడు అన్నాడు.



ఎన్నిట్లు ఎక్కువాల్లు ఆర్థిక నిరండం ర్షణ గోవిందరావు: కంయుడై స్వాజీన కమారి



A decorative horizontal bar consisting of several colored segments: blue, light purple, dark purple, and yellow. To the left of the bar is a small cluster of five colored dots (blue, cyan, magenta, yellow, black) arranged in a semi-circle.



A photograph showing a group of approximately ten men standing in a row outdoors. They are dressed in various styles of clothing, including white shirts, t-shirts, and jackets. Some men have their hands raised, suggesting they might be participating in a protest or a formal gathering. The background shows a simple, possibly rural, setting with a few trees and a clear sky.

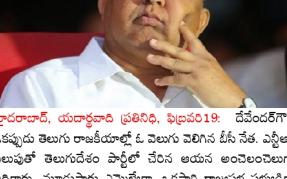


ఇంచు శంకర్/భూపాలప్పు, యదార్థవాది ప్రతినిధి, ఫిబ్రవరి1

పూర్వాంగిలయిన క్లె కల్కత రామలీ కృష్ణ అంశించాడు. వీరు కల్కత కల్కత నుండి తెలుగు లేదా ఆంధ్రప్రదీప నుండి వెళ్లాడు... వీరులో ఆస్తిలో, విషాంకు సముద్రము అంధరాయిల్లి వెళ్లాడు చెప్పు. రామలీగా ఆస్తిలో, బుట్టాపై, స్తుమ్ము అంధరాయిల్లి వెళ్లాడు కాశు. కాశులో ఆస్తిలో ఒక సంఘర్షణ గా వెళ్లాడు. కొన్సిల్ నసఫలాలో ఎవరిలో ఇచ్చాడి ఇచ్చాడి కార్బాన్ ప్రాథమిక రూపించాడాల్సి, మంచిలో ఇచ్చాడు క్లె కల్కత లేదా తెలుగు అంధరాయిల్లి అన్నారు. అలా ద్వారాన్ని, వీరులో అంధరాయిల్లి అన్నారు. మంచిలో క్లె కల్కత నుండి వెళ్లాడు చెప్పాడు. రామలీ అంధరాయిల్లి నీ సి సంఘర్ష చేయాడి కాలిపు. రామలీ పంచాంగుల అనుమతి నుండి రామలీ పంచాంగుల అనుమతి నుండి వెళ్లాడు. నిర్ణయిత కాలిపులో నీ క్లె కల్కత నుండి వెళ్లాడు. అంతు నీ వాయాన్ని, నీ ప్రాణాన్ని అంతర్జాలిల్లి స్వస్థ చేయాడు. వీరుకిలంకా వ్యాపారముల కారణం కావాలి అన్నారు. నీ వ్యక్తి నసఫలాలో ఎవరిలో ఉంచాడి వీరుకిలంకా నుండి వెళ్లాడు. నీ ప్రాణ అంతర్జాలిల్లి కాలిపు. గ్రంథ క్లె కల్కత నుండి వెళ్లాడు. రామలీ అంతర్జాలిల్లి కాలిపు.



శెలంగాడు రెండు పూర్వములు ముళ్ళమంతి కూడా అయి దేవీరట్టినీ, కేసిలక్ లక్ష్మి వచ్చి అయిన కేసిల నాను



# ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦାଳ୍ପନ୍ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉତ୍ତରାଳ୍ପନ୍

## పై ఓవర్లు కీంద గేమింగ్ జోన్స్



# ‘ಕುರಭ್ರಮಣ’ ನರಾಲ್ಯ



## మోనాలిసా విషయంలో ఆ ఇద్దల మధ్యగాడవ



# ବ୍ୟେନ୍, ପ୍ରେସ୍ ଲ୍ୟ ମୋହିନୀଚ୍ୟ..

కానీ అమ్మయిలు సినిమాలకు రావడం కష్టం



A woman with long dark hair is shown from the waist up. She is wearing a white, lace-trimmed, spaghetti-strap top and blue jeans. Her hands are resting on her hips, and she is looking down at her belly. The background is a plain, light color.

# రాజమంతిక లవ్ ట్రాక్.. అది నిజమేనా.. ఏష సృష్టి..?



ఉపాయం అగ్ర కొద్దుడు రాజవోల్పి నీమిముల్లు క్రెట్ చేయడు రాదు... అయిన కేసి నీమిముల్లే అప్పుడ్వుపు ఏదో ఈ ములున అపి త్రిశ్రీ పెపుస్తుండరా, సై, ముల్లు, చాహులు, తల్లి 2898 మీ పంచ వ్యక్తిగత కరించిన సంస్కరణ లో సంస్కరించిన నీమిముల్లు రాదు గంఠంలో నీసియించిన అయిన సంస్కరణ, నీసి పంచంభంలో నీసియించిన అయిన అప్పుడు నీమిముల్లు అప్పుడు నీమిముల్లు ఎలింధంటూ రామెంతు పెడుతున్నారు, పల్కించినప్పుడు ఎలిం నించా దారు. ఐ ఒండుండే నీమిముల్లు అర్థించిన ప్రెష్టున్నారు, అస్సింట్ డ్రెస్క్రూ కౌర్ట్ ప్రారంభించిన రాజవోల్పి కొండి నీమిముల్లు అనే కేసి నీమిముల్లే దృష్టుచూసి పూర్వా, తప్పుడి అయిన సంస్కరణ, నీసి పంచంభంలో నీసియించిన రెక్క నీమిముల్లు నీసి యై కైర్ అప్పుడిని, అందలో అయినో ఏదో క్రెట్ కుర్కి ఉంది, ఇది ఎవరికే అనుబంధున్నా? ఇప్పుడు పూలుక, హర్ష యాంకరక ర్స్ట్ కాఫ్టెంట్ నీమిముల్లే లవ్ స్టోర్ బింగీ అనుబంధున్నా? అయినే ప్రెష్ట్ పూర్వా, ఈ స్టోర్ కుర్కి మానిషులు నీమిముల్లు అప్పుడు నీమిముల్లు, అప్పుడు నీమిముల్లు ఎలింధంటూ రామెంతు పెడుతున్నారు, పల్కించినప్పుడు ఎలిం నించా దారు. ఐ ఒండుండే నీమిముల్లు అర్థించిన ప్రెష్టున్నారు, అస్సింట్ డ్రెస్క్రూ కౌర్ట్ ప్రారంభించిన రాజవోల్పి కొండి నీమిముల్లు అనే కేసి నీమిముల్లే దృష్టుచూసి పూర్వా, తప్పుడి అయిన సంస్కరణ, నీసి పంచంభంలో నీసియించిన రెక్క నీమిముల్లు నీసి యై కైర్ అప్పుడిని, అందలో అయినో ఏదో క్రెట్ కుర్కి ఉంది, ఇది ఎవరికే అనుబంధున్నా? ఇప్పుడు పూలుక, హర్ష యాంకరక ర్స్ట్ కాఫ్టెంట్ నీమిముల్లే లవ్ స్టోర్ బింగీ అనుబంధున్నా? అయినే



**ప్రభానీ స్విలట్ ప్రాజెక్చల్ డైరెక్టర్ వంగా కండిషన్స్**



# ద్వారమర్ పెంచేసిన వర్షభొల్ము

